

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым «Керченский технологический техникум»**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП. 09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

26.01.01 Судостроитель- судоремонтник металлических судов

2022 г.

Рабочая программа учебного предмета общеобразовательного цикла ОУП. Родная литература разработана на основе требований ФГОС СОО, с учётом примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций (Одобрена Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендована для реализации ППКРС на базе основного общего образования с получением среднего общего образования Протокол № 3 от 21 июля 2015 г.), требований ФГОС СПО по профессии 26.01.01 Судостроитель- судоремонтник металлических судов и рабочей программы воспитания ГБПОУ РК «Керченский технологический техникум»

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Керченский технологический техникум»

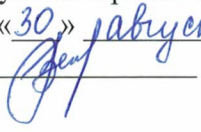
Разработчики:

Касса Елена Александровна, преподаватель

Программа рассмотрена и одобрена на заседании

ЦМК общественно -гуманитарного цикла

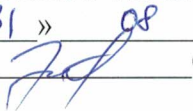
Протокол № 1 от «30» августа 2022 г.

Председатель  Моркова М.В.

Программа рекомендована к утверждению на заседании

Методического совета ГБПОУ РК «КТТ»

Протокол № 1 от «31» 08 2022 г.

Председатель МС  Савченко Э.А.

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12
5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ, ДОПОЛНЕНИЙ	13

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета ОУП. 09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА предназначена для изучения в ГБПОУ РК «Керченский технологический техникум» реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (ОПОП ППКРС СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих и служащих по профессии 26.01.01 Судостроитель – судоремонтник металлических судов, входящей в укрупнённую группу 26.00.00 Техника и технология кораблестроения и водного транспорта.

ОУП 09. Родная литература изучается как учебные предметы по выбору из обязательных предметных областей в общеобразовательном цикле ОПОП СПО по программе ППКРС по профессии СПО профессии 26.01.01 Судостроитель – судоремонтник металлических судов технологического профиля в объеме 58 часов.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего полного общего образования» с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1645; приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1578; приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 года № 613; приказа Минпросвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. № 712 «О внесении изменений в некоторые ФГОС общего образования по вопросам воспитания»;
- распоряжения Минпросвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»;
- письма Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.03.2015 № 06- 259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования»;
- письма Министерство науки и высшего образования Российской Федерации от 20 июня 2020 г. № 05-772 «Инструктивно-методическое письмо по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе среднего профессионального образования, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы среднего профессионального образования»;
- письма Минпросвещения Российской Федерации от 30 августа 2021 г. № 05-1136 «О направлении методик преподавания по общеобразовательным (обязательным) дисциплинам»;
- примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины Родная литература для профессиональных образовательных организаций, одобренной Научно - методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015 г.);
- ФГОС СПО по профессии 26.01.01 Судостроитель – судоремонтник металлических судов утвержденного приказом Министерства образования и науки от 2 августа 2013 г № 865;
- рабочей программы воспитания ГБПОУ РК «Керченский технологический техникум».

Изучение учебного предмета ОУП. 09. Родная литература завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП. 09. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью основной профессиональной образовательной программы (далее ОПОП) программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессии СПО 26.01.01 Судостроитель- судоремонтник металлических судов, входящей в укрупнённую группу 26.00.00 Техника и технология кораблестроения и водного транспорта

1.2 Место учебного предмета в структуре ОПОП: учебный предмет является базовым и входит в группу общеобразовательных предметов среднего общего образования по выбору из обязательных предметных областей.

1.3 Цели и задачи учебного предмета - требования к результатам освоения учебного предмета. Содержание программы предмета Родная литература направлено на достижение следующих целей:

- обеспечить вхождение обучающихся в культурную среду Крыма путем изучения произведений писателей, чье творчество связано с Крымом и отражает его жизнь.
- воспитать любовь и привязанность обучающихся к родному краю, пробудить интерес к родной культуре;
- сформировать их представление о месте Крыма в истории отечественной культуры и литературы, о литературе края как об одном из важнейших компонентов культуры региона, об основных периодах становления и развития региональных литературных традиций;
- расширить и обогатить знания обучающихся по русской литературе и культуре через изучение литературы Крыма;
- помочь обучающимся осознать себя частью жизни родного края.

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками решения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением представлять текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных результатов с учетом рабочей программы воспитания ГБПОУ РК «Керченский технологический техникум» по специальности 26.01.01 Судостроитель-судоремонтник металлических судов:

ЛР 1 Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознующий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие

традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права

ЛР 6 Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике

ЛР 15 Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем

ЛР 17 Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии

ЛР 18 Сохраняющий и уважающий природные богатства Республики Крым, способствующий их разумному потреблению

ЛР 19 Использующий высокий национально-культурный, исторический и духовный потенциал Республики Крым

ЛР 20 Осознающий ценность этнокультурных и языковых традиций Республики Крым

ЛР 21 Мотивированный на реализацию профессиональной карьеры на территории Республики Крым

ЛР 27 Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 87 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 58 часов;
- самостоятельной работы обучающегося- 29 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	87
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	58
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	6
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	29
в том числе:	
самостоятельная работа – выполнение реферата – защита реферата – подготовка сообщений – подготовка презентаций	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОУД.09 Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Обзор литературы и авторов, связанных с Крымом.	1	1
Раздел 1. Литература 19 века	Содержание учебного материала	5	
	А.С. Пушкин. Поэма «Бахчисарайский фонтан». История создания.	1	1
	Романтическая направленность поэмы.	1	1
	Художественные образы героев поэмы.	1	1
	«Крымские сонеты» А. Мицкевича.	1	1
	Анализ крымских сонетов Мицкевича	1	2
Раздел 2. Литература рубежа веков	Содержание учебного материала	11	
	А.П. Чехов. Чехов и Крым.	1	1
	Рассказ «Дама с собачкой».	1	1
	Пьеса Чехова «Три сестры». Жанр. Проблематика.	1	1
	Темы и мотивы пьесы Чехова «Три сестры».	1	2
	Куприн и Крым. Повесть «Поединок». Тема и идея. Идеино-художественное своеобразие повести.	1	1
	Гуманистический, антивоенный пафос повести.	1	1
	«Листригоны». Изображение жизни балаклавских моряков	1	1
	Художественное своеобразие очерков Куприна.	1	1
	Короленко и Крым Рассказы Короленко «В Крыму».	1	1
Раздел № 3. Литература 20 века	Практическое занятие № 1. Защита рефератов: «Крым глазами Пушкина, Чехова, Короленко, Куприна»	1	3
	Контрольная работа №1. Сочинение	1	2
	Содержание учебного материала	48	
	Тема патриотизма в произведениях К. М. Симонова «В керченских каменоломнях»	1	1
	А. Ахматова и Крым. Стихотворения крымской тематики	1	1
	Своеобразие поэмы «У синего моря».	1	1

	В. Маяковский в Крыму		1	1	1
	Стихотворения Маяковского о Крыме		1	1	1
	Самостоятельная работа обучающихся. Анализ стихотворений о Крыме В. В. Маяковского		1		
	М. Волошин и Крым.		1	1	1
	Своеобразие художественной формы стихотворений М. Волошина		1	1	1
	В. Набоков и Крым. Стихотворение «Ялтинский мол»		1	1	1
	Анализ стихотворения « Ялтинский мол»		1	1	2
	Практическое занятие № 2.		1	1	3
	Презентация с сообщениями на тему: «В гостях у Волошина»				
	Практическое занятие № 3. Презентация с сообщениями на тему: «В гостях у Волошина»		1	1	3
	М. Цветаева в Крыму, стихотворения крымской тематики		1	1	1
	Анализ стихотворений М. Цветаевой о Крыме		1	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
	Подготовить сообщения по стихотворениям крымской тематики М. Цветаевой				
	Своеобразие рассказов И. Шмелева о Крыме		1	1	1
	Анализ рассказов И. Шмелева о Крыме		1	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка сообщений «Шмелев и Крым»		2		
	В. Вересаев в Крыму		1	1	1
	Роман «В тупике». Жанр. Композиция. Проблематика.				
	Судьба доктора Сартанова в романе «В тупике».		1	1	1
	Самостоятельная работа обучающихся		2		
	Составить характеристику художественного образа доктора Сартанова (Роман Вересаева «В тупике»)				
	А. Грин и Крым. Роман Грина «Золотая цепь»		1	1	1
	Жанр, проблематика, композиция романа «Золотая цепь»		1	1	1
	Повесть «Бегущая по волнам».		1	1	1
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка сообщений по творчеству А. Грина		1		
	Рассказы Грина, написанные в Крыму		1	1	1
	Практическое занятие №4		1	1	2
	Составление цитатной таблицы «Лонгрен и жители Каперны»				
	Очерки М. Булгакова «Путешествие по Крыму».		2	1	1
	Очерки М. Булгакова «Путешествие по Крыму».		2		
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка сообщений по очеркам		1	1	2

	Булгакова о Крыме			
	Стихотворения О. Мандельштама о Крыме.	1		1
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовить выразительное чтение стихотворений О. Мандельштама о Крыме	1		
	К. Паустовский и Крым Повесть «Черное море».	1		1
	Море в произведении К. Паустовского «Черное море»	1		1
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка презентаций «К. Паустовский и Крым»	2		
	Рассказ «Робкое сердце».	1		
	Практическое занятие № 5. Характеристика художественных образов героев рассказа «Робкое сердце»	1		2
	Анализ повести К. Паустовского «Черное море»	1		2
	В. Аксенов и Крым Роман «Остров Крым», жанр, композиция, проблематика.	1		1
	Русская идея и её отражение в романе В. Аксёнова «Остров Крым»	1		1
	Самостоятельная работа обучающихся. Анализ художественных образов романа В. Аксёнова «Остров Крым»	2		
Раздел № 4. Крымско - татарская литература	Содержание учебного материала	5		
	А. С. Айвазов, очерк жизни и творчества. «Аннеджигим, нердесин? Кель!» («Мамочка, приди!»). Трагическая доля главной героини.	1		1
	Анализ художественного образа главной героини рассказа. Гуманизм рассказа.	1		2
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка сообщений «Поэтические строки крымско-татарских авторов»	2		
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка сообщений «Тематика и проблематика прозы крымско-татарских писателей»	2		
	Жизнь и творчество И. Гаспринского, стихотворение «Крым».	1		1
	Роман-эпопея И. Гаспринского «Мусульмане страны Благоденствия»	1		1
	Практическое занятие № 6. Защита рефератов по произведениям литературы крымско-татарских авторов	1		3
	Содержание учебного материала	7		
	Современная литература Крыма, авторы, произведения. «Севастопольский король смеха» А. Т. Аверченко.	1		1
	Русская идея и её отражение в романе В. Аксёнова «Остров Крым»	1		1
Раздел № 5. Современная литература о Крыме				

	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Подготовка сообщений об авторах современной литературы Крыма		
	И. А. Бродский «Зимним вечером в Ялте», «Война в убежище Киприды».	1	1
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2	3
Защита рефератов «Мой любимый автор, писавший о Крыме»			
Всего:		87	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета;

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- раздаточный материал

Технические средства обучения: ноутбук, телевизор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов.

Основные источники:

Дополнительные источники:

- Кунцевская Г.Н. Благословенная Таврида. Крым глазами великих русских писателей / Г.Н. Михайлов А. Жизнь В. Маяковского. – М., 2003.
- Михайлов О. Жизнь Бунина. – М., 2002

Интернет-ресурсы:

<https://pisatelicrimea.ru>

<http://franco.crimealib.ru>

<https://brega-crimea.ru>

<http://www.crimealirik.narod.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
Умения: - воспроизводить содержание литературного произведения. Знания: - образную природу словесного искусства.	Воспроизведение содержания литературного произведения; ответы на поставленные вопросы; построение аналогии; выделение главного в текстах.
Умения: - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; Знания: - содержание изученных литературных произведений;	Анализ и интерпретирование художественных произведений; анализ эпизодов (сцену) изученного произведения, объяснение его связи с проблематикой произведения;
Умения: - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; - раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; Знания: - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;	Раскрытие конкретно-исторического и общечеловеческого содержания изученных литературных произведений; выявление темы и ключевые проблемы; соотношение произведения с литературным направлением эпохи; освещение основные факты жизни и творчества писателей XIX – XX века.
Умения: - определять род и жанр произведения; - сопоставлять литературные произведения; выявлять авторскую позицию; Знания: - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;	Работка с литературными произведениями, определение их рода и жанра, выделение главного; определение тематики и проблематики произведения; выявление авторской позиции; характеристика культурно-исторического процесса рубежа 19 и 20 веков.
Умения: - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; - аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; Знать:	Соблюдение нормы литературного произношения при выразительном чтении произведений или их фрагментов; выражение своего мнения к прочитанному произведению; освещение основных теоретических и литературных понятий.

- основные теоретико-литературные понятия.	
Умение: - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка; - участия в диалоге или дискуссии;	Создание устного или письменного текста на необходимую тему, выделение главного, соблюдение нормы русского литературного языка.
Умения: - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; Знания: - знать новые тенденции в литературе; - знать тематику и проблематику, традиции и новаторство в произведениях писателей и поэтов;	Рецензирование прочитанных прозаических и лирических произведений, составление сочинений разных жанров на литературные темы.

Лист дополнений и изменений к рабочей программе

ОУП.09 Родная литература

26.01.01 Судостроитель - судоремонтник металлических судов

На 2022-2023 учебный год

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего полного общего образования» считать действительным с изменениями от:

- приказ Минобрнауки России от 29.12.2014г. №1645;
- приказ Минобрнауки России от 31.12.2015г. №1578;
- приказ Минобрнауки России от 29.06.2017г. №613;
- приказ Минросвещения России от 24.09.2020 №519;
- приказ Минросвещения России от 11.12.2020 №712;
- приказ Минросвещения России от 12.08.2022 №732.

Дополнения и изменения в рабочей программе рассмотрены и согласованы на заседании цикловой методической комиссии Общественно-гуманитарных дисциплин

« 13 » 04 20 22 г. (протокол № 9)

Председатель цикловой методической комиссии М. В. Моркова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 298758671356317544631232521185682992068791923345

Владелец Лапина Наталья Николаевна

Действителен с 02.02.2024 по 01.02.2025